

# NORME INTERNATIONALE

ISO  
7374

Première édition  
1987-12-15



---

INTERNATIONAL ORGANIZATION FOR STANDARDIZATION  
ORGANISATION INTERNATIONALE DE NORMALISATION  
МЕЖДУНАРОДНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ПО СТАНДАРТИЗАЦИИ

---

## **Photographie — Chargeurs de format 110 — Dimensions et présentation du film et du papier protecteur**

*Photography — 110-size cartridges — Dimensions and format of film and backing paper*

## Avant-propos

L'ISO (Organisation internationale de normalisation) est une fédération mondiale d'organismes nationaux de normalisation (comités membres de l'ISO). L'élaboration des Normes internationales est normalement confiée aux comités techniques de l'ISO. Chaque comité membre intéressé par une étude a le droit de faire partie du comité technique créé à cet effet. Les organisations internationales, gouvernementales et non gouvernementales, en liaison avec l'ISO participent également aux travaux.

Les projets de Normes internationales adoptés par les comités techniques sont soumis aux comités membres pour approbation, avant leur acceptation comme Normes internationales par le Conseil de l'ISO. Les Normes internationales sont approuvées conformément aux procédures de l'ISO qui requièrent l'approbation de 75 % au moins des comités membres votants.

La Norme internationale ISO 7374 a été élaborée par le comité technique ISO/TC 42, *Photographie*.

L'attention des utilisateurs est attirée sur le fait que toutes les Normes internationales sont de temps en temps soumises à révision et que toute référence faite à une autre Norme internationale dans le présent document implique qu'il s'agit, sauf indication contraire, de la dernière édition.

---

L'Organisation internationale de normalisation attire l'attention sur le point que la conformité à la présente Norme internationale nécessite l'utilisation d'une invention couverte par des brevets déposés par la compagnie Eastman Kodak. L'Organisation internationale de normalisation ne prend pas position sur la validité de ces brevets. Le titulaire de ces brevets a donné l'assurance à l'Organisation internationale de normalisation qu'il est disposé à accorder des licences à des conditions raisonnables et non discriminatoires aux fabricants de films qui désirent en obtenir. Les assurances données par le titulaire du brevet à cet égard sont enregistrées à l'Organisation internationale de normalisation et les éléments de la licence peuvent être obtenus auprès de la Compagnie Eastman Kodak, dont l'adresse est

Eastman Kodak Company  
Patent Department  
343 State Street  
Rochester  
NEW YORK 14650  
USA

Aucune déclaration ou autorisation n'est faite ni sous-entendue que ceci est la seule licence qui peut être exigée pour éviter la contrefaçon dans l'utilisation de la présente Norme internationale.

# Photographie — Chargeurs de format 110 — Dimensions et présentation du film et du papier protecteur

## 1 Objet et domaine d'application

La présente Norme internationale spécifie les dimensions du film et du papier protecteur pour le format 110.

Ce produit a été conçu en unités SI qui sont donc les unités de base, sauf dans certains cas spécifiques dûment indiqués dans la présente Norme internationale.

La présente Norme internationale doit être utilisée avec l'ISO 7261 et l'ISO 7330 pour spécifier complètement le chargeur format 110.

## 2 Références

ISO 1, *Température normale de référence des mesures industrielles de longueur.*

ISO 5, *Photographie — Mesure des densités*

- *Partie 2 : Conditions géométriques pour la densité instrumentale par transmission.*
- *Partie 3 : Conditions spectrales.*

ISO 554, *Atmosphères normales de conditionnement et/ou d'essai — Spécifications.*

ISO 7261, *Photographie — Chargeurs de format 110 — Dimensions.*

ISO 7330, *Photographie — Chargeurs de format 110 — Emplacement et dimensions des encoches d'exposition et d'identification du film.*

## 3 Dimensions

### 3.1 Généralités

Les dimensions sont valables au moment de la fabrication du chargeur, dans les conditions atmosphériques normales de  $23 \pm 2$  °C et  $(50 \pm 5)$  % d'humidité relative comme spécifié dans l'ISO 554.<sup>1)</sup>

### 3.2 Format du papier

Les dimensions et la forme du papier sont données dans la figure 1.

### 3.3 Format du film

Les dimensions et la forme du film sont données dans la figure 2.

### 3.4 Format de l'image sur films négatifs

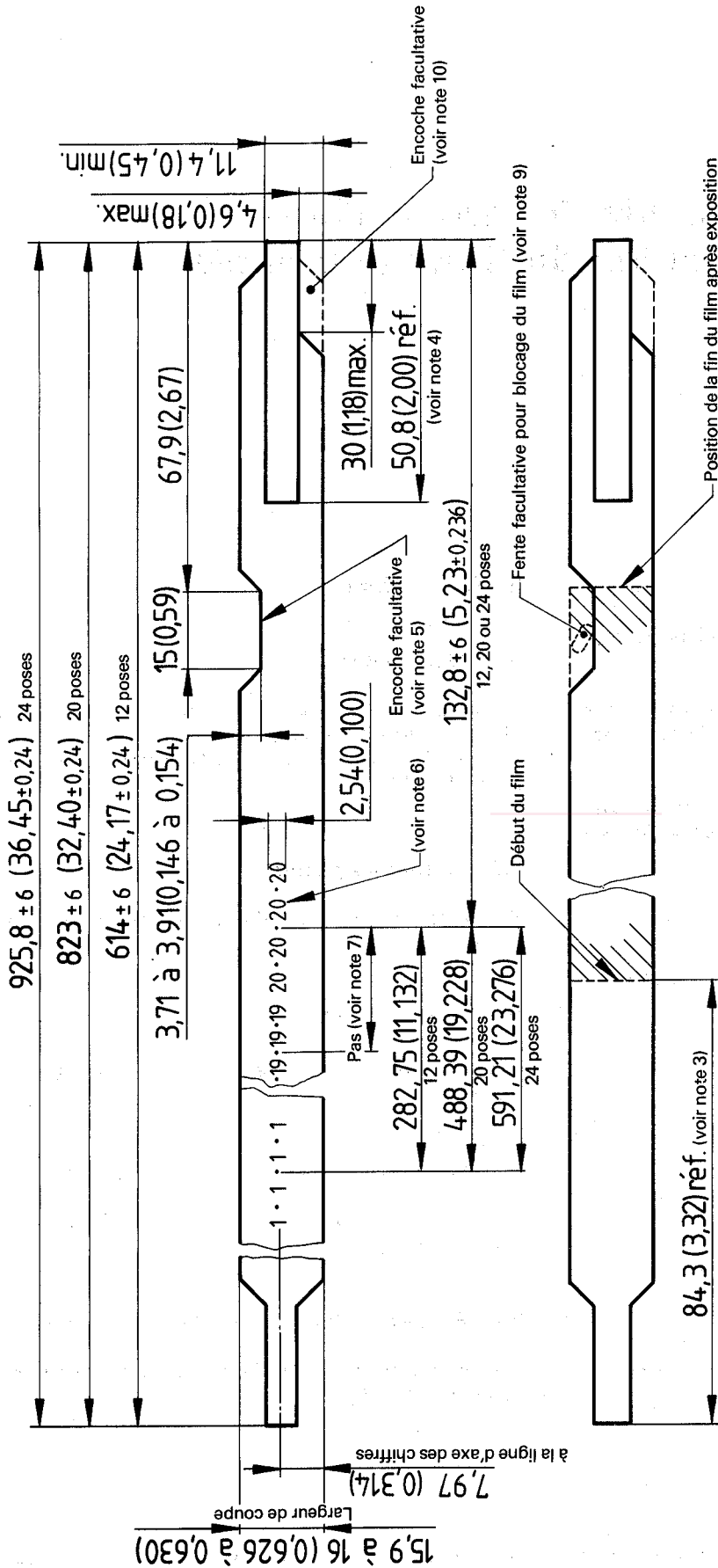
Les dimensions et la présentation des films négatifs sont données dans la figure 3.

### 3.5 Format de l'image sur films inversibles

Les dimensions et la présentation des films inversibles sont données dans la figure 4.

1) Tous les étalonnages des instruments de mesure sont valables pour une température de 20 °C (comme spécifié dans l'ISO 1) et une humidité relative de 50 %.

Dimensions en millimètres  
(Valeurs en inches entre parenthèses)



Position relative du papier et du film

NOTES

- 1 Vues de derrière l'appareil photographique.
- 2 Tolérance ± 1,0 sauf si normalement indiqué.
- 3 Le numéro de vue correspondant au numéro d'exposition doit apparaître dans la fenêtre de l'appareil photographique.
- 4 Une bande noire, ou tout autre moyen d'identification dans la fenêtre du chargeur, indique le moment où le film est complètement enroulé dans le magasin récepteur du chargeur.
- 5 L'encoche facultative permet le passage du système de blocage du film, lorsqu'il existe (voir note 9).
- 6 Le nombre de chiffres est libre.
- 7 Pas de référence 25,704 8 basé sur un film de 0,10 mm d'épaisseur.
- 8 La résistance du papier à la déchirure doit être suffisante pour permettre d'extraire le papier et le film du magasin récepteur en tirant sur le brin libre du papier.
- 9 La fente pour le blocage du film, lorsqu'elle existe, doit coïncider, après l'exposition, avec l'encoche facultative.
- 10 Cette encoche facultative réduit le risque de blocage du doigt de l'appareil photographique par l'extrémité repliée du papier protecteur.

Figure 1 — Format du papier protecteur

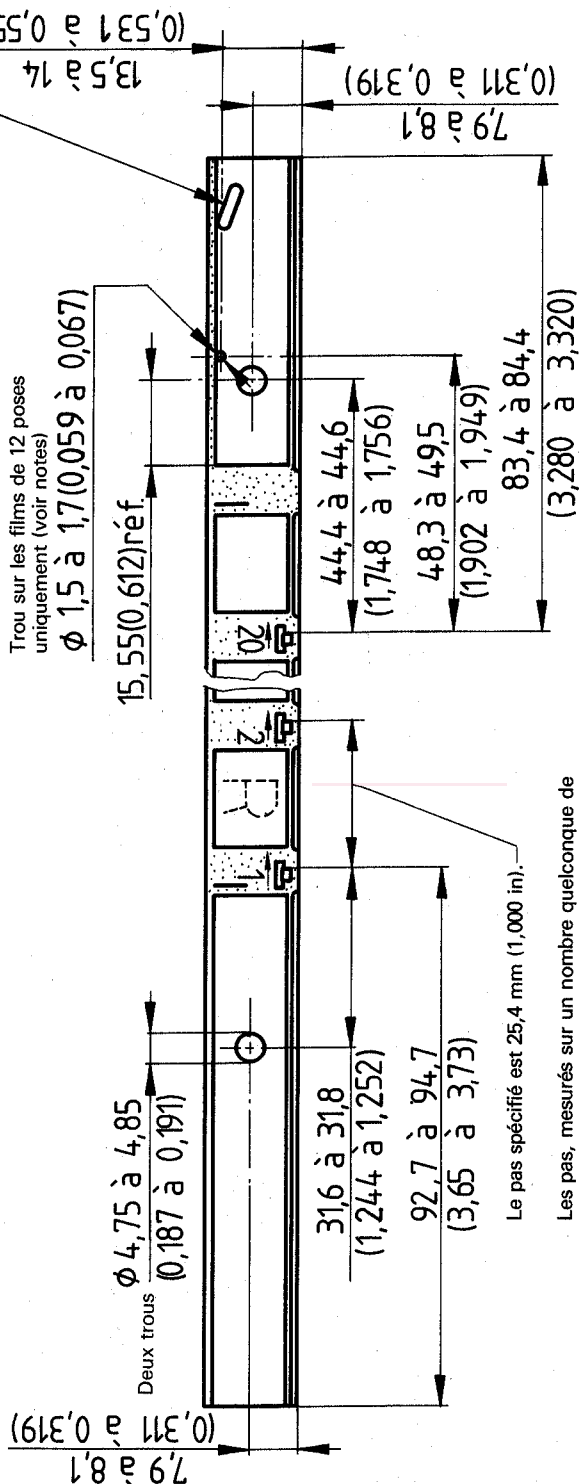
Dimensions en millimètres  
(Valeurs en inches entre parenthèses)

Facultatif pour blocage du film :

Perforation à un angle de 20° nom.

Largeur 1,70 à 1,90 (0,067 à 0,075)

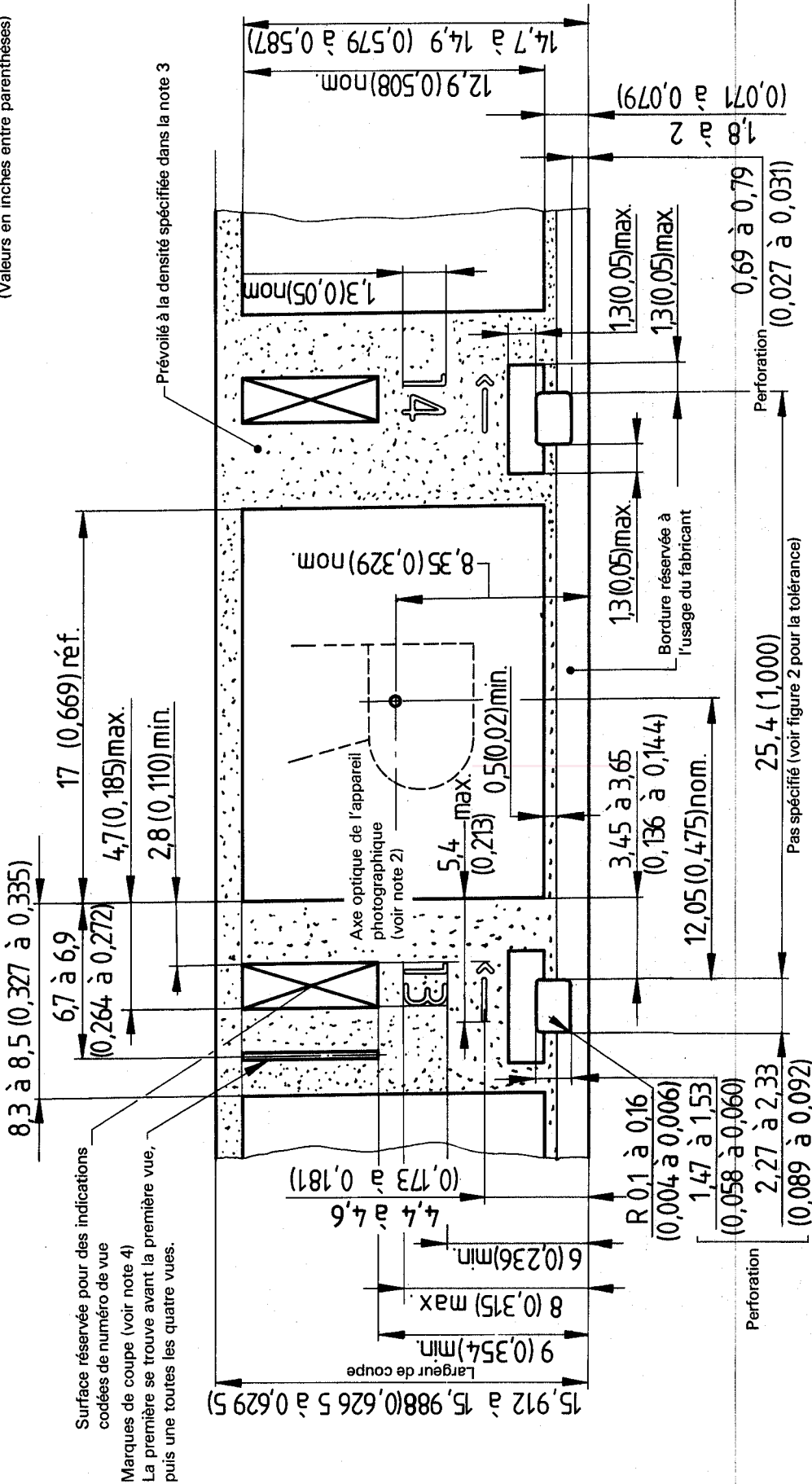
Longueur 8,20 à 8,40 (0,323 à 0,331)



NOTES

- 1 Vue du côté support du film lorsqu'il est dans l'appareil photographique.
- 2 Est figurée une présentation de film négatif.
- 3 Longueur totale du film pour
  - 24 poses : 760 à 764 mm (29,9 à 30,1 in)
  - 20 poses : 658 à 662 mm (25,9 à 26,1 in)
  - 12 poses : 455 à 459 mm (17,9 à 18,1 in)
- 4 Sur toute la longueur du film, une bande de 4,85 mm (0,191 in) de largeur, centrée sur les trous de 4,80 mm (0,189 in) de diamètre, ne devrait contenir aucun trou.
- 5 Utilisable avec les matériels munis d'un système automatique de détection.

Figure 2 — Format du film

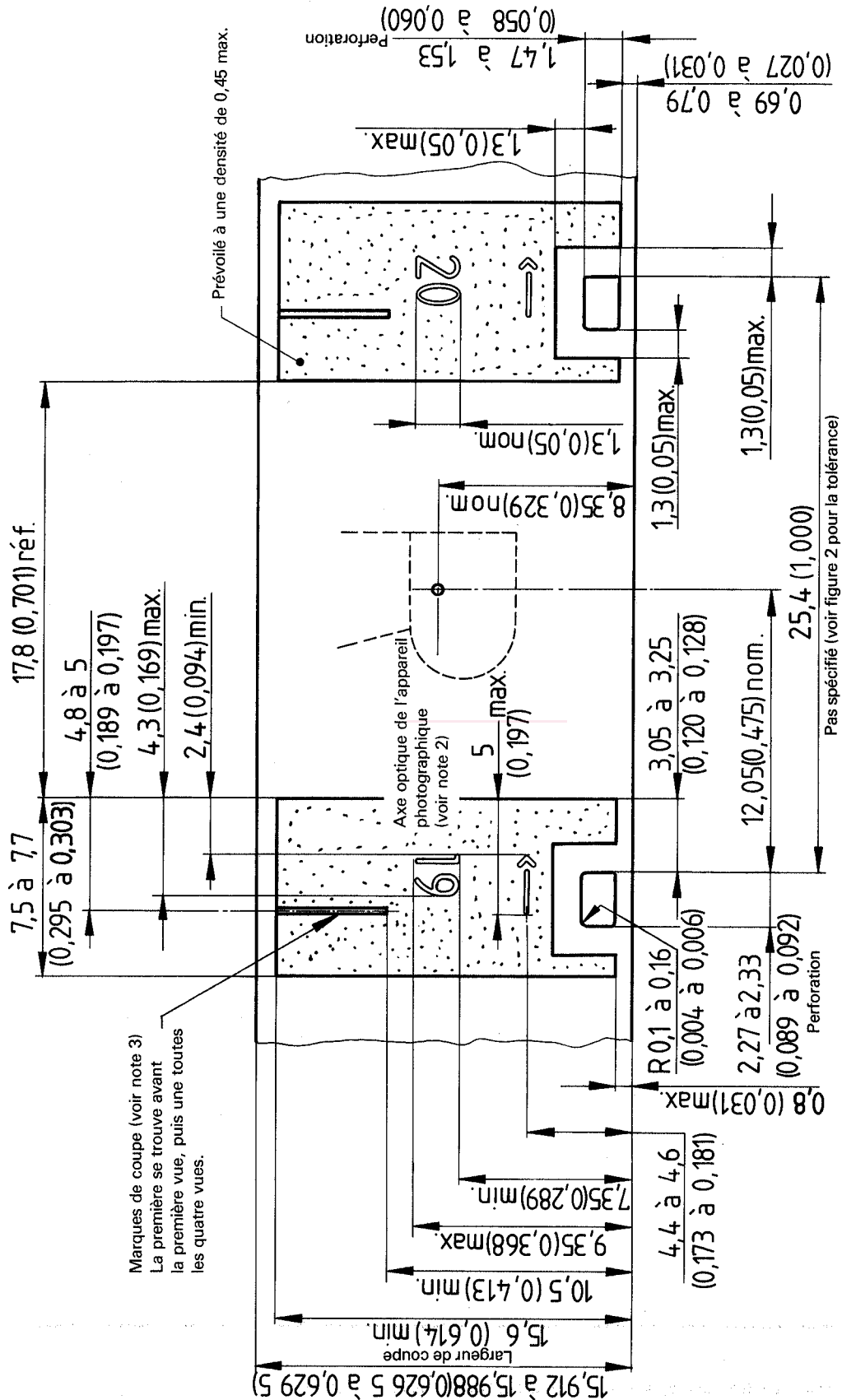


NOTES

- 1 Vue du côté support du film.
- 2 Image utile pour le tirage : 15,80 mm × 12,00 mm (0,622 in × 0,472 in), basée sur une fenêtre de l'appareil de 19,30 mm × 13,50 mm (0,760 in × 0,532 in) et une tolérance de position dans l'appareil photographique de ± 1,15 mm (± 0,045 in).
- 3 Le film est prévoilé de telle sorte que ses densités diffuses bleue, verte et rouge Status M ne soient pas inférieures à 0,8 au-dessus de la  $D_{min}$  lorsqu'elles sont mesurées avec un densitomètre satisfaisant aux conditions géométriques spécifiées dans l'ISO 5-2 pour la densité diffuse et aux conditions spectrales spécifiées dans l'ISO 5-3 pour les densités Status M.
- 4 Largeur de la ligne servant de marque de coupe : 0,075 à 0,175 mm (0,003 à 0,007 in).

Figure 3 — Format de l'image sur film négatif

Dimensions en millimètres  
(Valeurs en inches entre parenthèses)



Marques de coupe (voir note 3)  
La première se trouve avant  
la première vue, puis une toutes  
les quatre vues.

NOTES

- 1 Vue du côté support du film.
- 2 Image utile dans la montage de la diapositive : 15,80 mm x 12,00 mm (0,622 in x 0,472 in), basée sur une fenêtre de l'appareil de 19,30 mm x 13,50 mm (0,760 in x 0,532 in) et une tolérance de position dans l'appareil photographique de ± 1,15 mm (± 0,045 in).
- 3 Largeur de la ligne servant de marque de coupe : 0,075 à 0,175 mm (0,003 à 0,007 in).

Figure 4 — Format de l'image sur film inversible