

---

# Norme internationale



# 8001

---

INTERNATIONAL ORGANIZATION FOR STANDARDIZATION • МЕЖДУНАРОДНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ПО СТАНДАРТИЗАЦИИ • ORGANISATION INTERNATIONALE DE NORMALISATION

---

## **Cinématographie — Films cinématographiques sous-exposés, nécessitant un développement poussé — Méthode d'identification**

*Cinematography — Underexposed motion-picture film requiring forced development — Designation method*

Première édition — 1984-11-15

**iTeh STANDARD PREVIEW**  
**(standards.iteh.ai)**

[ISO 8001:1984](https://standards.iteh.ai/catalog/standards/sist/1bb3ebbd-1128-4556-a769-a398eb211a03/iso-8001-1984)

<https://standards.iteh.ai/catalog/standards/sist/1bb3ebbd-1128-4556-a769-a398eb211a03/iso-8001-1984>

---

CDU 778.5

Réf. n° : ISO 8001-1984 (F)

Descripteurs : cinématographie, film cinématographique, désignation.

Prix basé sur 1 page

## Avant-propos

L'ISO (Organisation internationale de normalisation) est une fédération mondiale d'organismes nationaux de normalisation (comités membres de l'ISO). L'élaboration des Normes internationales est confiée aux comités techniques de l'ISO. Chaque comité membre intéressé par une étude a le droit de faire partie du comité technique créé à cet effet. Les organisations internationales, gouvernementales et non gouvernementales, en liaison avec l'ISO, participent également aux travaux.

Les projets de Normes internationales adoptés par les comités techniques sont soumis aux comités membres pour approbation, avant leur acceptation comme Normes internationales par le Conseil de l'ISO. Les Normes internationales sont approuvées conformément aux procédures de l'ISO qui requièrent l'approbation de 75 % au moins des comités membres votants.

La Norme internationale ISO 8001 a été élaborée par le comité technique ISO/TC 36, *Cinématographie*.

ISO 8001:1984  
<https://standards.iteh.ai/catalog/standards/sist/1bb3ebbd-1128-4556-a769-a398eb211a03/iso-8001-1984>

# Cinématographie — Films cinématographiques sous-exposés, nécessitant un développement poussé — Méthode d'identification

## 1 Objet et domaine d'application

**1.1** La présente Norme internationale spécifie une méthode pour identifier les films cinématographiques négatifs ou inversibles, sous-exposés et nécessitant un développement poussé ou forcé.

**1.2** La présente Norme internationale ne spécifie pas la procédure à suivre pour obtenir le résultat d'un développement poussé.

NOTE — Une Norme internationale traitant des films cinématographiques surexposés est en cours d'élaboration.

## 2 Définitions

Dans le cadre de la présente Norme internationale, les définitions suivantes sont applicables.

**2.1 développement normal:** Procédure normale utilisée par un laboratoire pour développer un produit exposé suivant les instructions du fabricant de ce produit.

**2.2 développement poussé:** Procédure utilisée par un laboratoire pour compenser l'effet d'une sous-exposition pendant la prise de vue.

## 3 Identification

**3.1** Les instructions données au laboratoire doivent être en accord avec le code indiqué dans le tableau.

**3.2** Le code d'identification approprié doit être apposé à l'extérieur du conteneur comme indiqué dans le tableau ci-après.

Tableau

Exposition	Code d'identification	Traitement par le laboratoire
Suivant les indications du fabricant	N	normal
Sous-exposé 1 diaphragme	+ 1 diaphragme	traitement approprié pour compenser l'effet d'une sous-exposition de 1 diaphragme
Sous-exposé 2 diaphragmes	+ 2 diaphragme	traitement approprié pour compenser l'effet d'une sous-exposition de 2 diaphragmes

NOTE 1 — La sous-exposition et le développement forcé qui s'ensuit peuvent entraîner une détérioration de la qualité de l'image. Pour cette raison, cette procédure ne doit être utilisée que si l'on ne peut faire autrement.

## 4 Bibliographie

ISO 5, *Photographie — Mesure des densités.*

*Partie 1: Termes, symboles et notations.*

*Partie 2: Conditions géométriques pour la mesure de la densité instrumentale par transmission.*<sup>1)</sup>

*Partie 3: Conditions spectrales.*

*Partie 4: Conditions géométriques pour la densité instrumentale par réflexion.*

ISO 2240, *Photographie — Films de prise de vues inversibles en couleur — Détermination de la sensibilité ISO.*

1) Actuellement au stade de projet. (Révision de l'ISO 5-1974.)

Page blanche

**iTeh STANDARD PREVIEW**  
**(standards.iteh.ai)**

ISO 8001:1984

<https://standards.iteh.ai/catalog/standards/sist/1bb3ebbd-1128-4556-a769-a398eb211a03/iso-8001-1984>