
**Cinématographie — Position du film
cinématographique de 35 mm dans le
couloir de la caméra — Spécifications**

iTeh STANDARD PREVIEW

(standards.iteh.ai)
*Cinematography — Camera usage of 35 mm motion-picture film —
Specifications*

ISO 23:1993

<https://standards.iteh.ai/catalog/standards/sist/e8f30bd0-9738-4dbc-b462-94dfb750cf78/iso-23-1993>



Avant-propos

L'ISO (Organisation internationale de normalisation) est une fédération mondiale d'organismes nationaux de normalisation (comités membres de l'ISO). L'élaboration des Normes internationales est en général confiée aux comités techniques de l'ISO. Chaque comité membre intéressé par une étude a le droit de faire partie du comité technique créé à cet effet. Les organisations internationales, gouvernementales et non gouvernementales, en liaison avec l'ISO participent également aux travaux. L'ISO collabore étroitement avec la Commission électrotechnique internationale (CEI) en ce qui concerne la normalisation électrotechnique.

Les projets de Normes internationales adoptés par les comités techniques sont soumis aux comités membres pour vote. Leur publication comme Normes internationales requiert l'approbation de 75 % au moins des comités membres votants.

La Norme internationale ISO 23 a été élaborée par le comité technique ISO/TC 36, *Cinématographie*.

Cette deuxième édition annule et remplace la première édition (ISO 23:1976), dont elle constitue une révision technique.

L'annexe A de la présente Norme internationale est donnée uniquement à titre d'information.

Cinématographie — Position du film cinématographique de 35 mm dans le couloir de la caméra — Spécifications

1 Domaine d'application

La présente Norme internationale spécifie la position de l'émulsion photographique, l'orientation des zones destinées à l'exposition de l'image et de l'enregistrement sonore photographique ainsi que la vitesse de défilement des caméras cinématographiques de 35 mm.

2 Référence normative

La norme suivante contient des dispositions qui, par suite de la référence qui en est faite, constituent des dispositions valables pour la présente Norme internationale. Au moment de la publication, l'édition indiquée était en vigueur. Toute norme est sujette à révision et les parties prenantes des accords fondés sur la présente Norme internationale sont invitées à rechercher la possibilité d'appliquer l'édition la plus récente de la norme indiquée ci-après. Les membres de la CEI et de l'ISO possèdent le registre des Normes internationales en vigueur à un moment donné.

ISO 2906:1984, *Cinématographie — Surface d'image délimitée par la fenêtre de la caméra sur les films cinématographiques 35 mm — Position et dimensions.*

3 Position de l'émulsion

Sauf dans le cas de procédés spéciaux, l'émulsion doit être dirigée vers l'objectif de la caméra, comme indiqué à la figure 1.

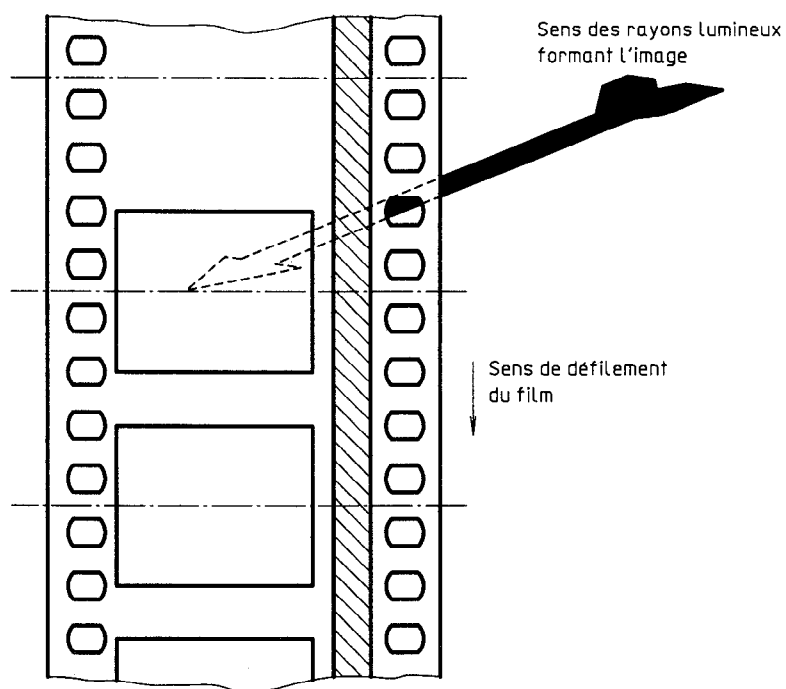
4 Vitesse de défilement

4.1 Sauf dans le cas de procédés spéciaux, tels que cadence accélérée, ralenti, échelle miniature, la vitesse de défilement doit être de 24 cadres par seconde.

4.2 Il est reconnu que les films destinés à la diffusion télévisée peuvent avoir une vitesse de défilement de 25 ou 30 cadres par seconde, en fonction du système de télévision.

5 Rapport latéral entre l'image sur film et l'axe du film

L'axe vertical de la fenêtre de la caméra, pour l'image filmée prévue, doit être décentré latéralement par rapport à l'axe vertical du film conformément à l'ISO 2906, afin de laisser une zone libre pour l'adjonction éventuelle d'un enregistrement sonore photographique lors de la copie.



Le film est représenté vu de l'intérieur de la caméra, en regardant vers l'objectif, l'émulsion photographique étant sur la face opposée à l'observateur.

ITeH STANDARD PREVIEW
(standards.iteh.ai)

Figure 1

ISO 23:1993

<https://standards.iteh.ai/catalog/standards/sist/e8f30bd0-9738-4dbc-b462-94dfb750cf78/iso-23-1993>

Annexe A (informative)

Bibliographie

[1] ISO 491:1988, *Cinématographie — Film cinématographique et magnétique de 35 mm — Dimensions de coupe et de perforation.*

[2] ISO 2939:1986, *Cinématographie — Champ d'image et piste sonore photographique sur les copies d'exploitation de 35 mm — Position et dimensions.*

iTeh STANDARD PREVIEW
(standards.iteh.ai)

[ISO 23:1993](https://standards.iteh.ai/catalog/standards/sist/e8f30bd0-9738-4dbc-b462-94dfb750cf78/iso-23-1993)

<https://standards.iteh.ai/catalog/standards/sist/e8f30bd0-9738-4dbc-b462-94dfb750cf78/iso-23-1993>

Page blanche

iTeh STANDARD PREVIEW
(standards.iteh.ai)

ISO 23:1993

<https://standards.iteh.ai/catalog/standards/sist/e8f30bd0-9738-4dbc-b462-94dfb750cf78/iso-23-1993>

Page blanche

iTeh STANDARD PREVIEW
(standards.iteh.ai)

ISO 23:1993

<https://standards.iteh.ai/catalog/standards/sist/e8f30bd0-9738-4dbc-b462-94dfb750cf78/iso-23-1993>

iTeh STANDARD PREVIEW
(standards.iteh.ai)

ISO 23:1993

<https://standards.iteh.ai/catalog/standards/sist/e8f30bd0-9738-4dbc-b462-94dfb750cf78/iso-23-1993>

CDU 771.531.351

Descripteurs: cinématographie, caméra, film cinématographique, film cinématographique 35 mm, spécification, position.

Prix basé sur 3 pages
