
**Peintures et vernis — Détermination
de la résistance à la corrosion
filiforme —**

**Partie 2:
Subjectiles en aluminium**

*Paints and varnishes — Determination of resistance to filiform
corrosion —*

Part 2: Aluminium substrates

Sample Document

get full document from standards.iteh.ai



Sample Document

get full document from standards.iteh.ai



DOCUMENT PROTÉGÉ PAR COPYRIGHT

© ISO 2016, Publié en Suisse

Droits de reproduction réservés. Sauf indication contraire, aucune partie de cette publication ne peut être reproduite ni utilisée sous quelque forme que ce soit et par aucun procédé, électronique ou mécanique, y compris la photocopie, l'affichage sur l'internet ou sur un Intranet, sans autorisation écrite préalable. Les demandes d'autorisation peuvent être adressées à l'ISO à l'adresse ci-après ou au comité membre de l'ISO dans le pays du demandeur.

ISO copyright office
Ch. de Blandonnet 8 • CP 401
CH-1214 Vernier, Geneva, Switzerland
Tel. +41 22 749 01 11
Fax +41 22 749 09 47
copyright@iso.org
www.iso.org

Sommaire

Page

Avant-propos	iv
Introduction	v
1 Domaine d'application	1
2 Références normatives	1
3 Termes et définitions	1
4 Principe	2
5 Échantillonnage	2
6 Appareillage	2
7 Réactifs	2
8 Panneaux d'essai	3
8.1 Matériau et dimensions	3
8.2 Préparation et revêtement	3
8.3 Séchage et conditionnement	3
8.4 Épaisseur du revêtement	3
9 Mode opératoire d'essai	3
9.1 Détermination	3
9.2 Réalisation des rayures sur les panneaux d'essai	3
9.3 Essai	5
9.4 Contrôle des panneaux d'essai	5
10 Évaluation du degré de corrosion filiforme	5
11 Fidélité	5
12 Rapport d'essai	6
Bibliographie	7

Avant-propos

L'ISO (Organisation internationale de normalisation) est une fédération mondiale d'organismes nationaux de normalisation (comités membres de l'ISO). L'élaboration des Normes internationales est en général confiée aux comités techniques de l'ISO. Chaque comité membre intéressé par une étude a le droit de faire partie du comité technique créé à cet effet. Les organisations internationales, gouvernementales et non gouvernementales, en liaison avec l'ISO participent également aux travaux. L'ISO collabore étroitement avec la Commission électrotechnique internationale (IEC) en ce qui concerne la normalisation électrotechnique.

Les procédures utilisées pour élaborer le présent document et celles destinées à sa mise à jour sont décrites dans les Directives ISO/IEC, Partie 1. Il convient, en particulier de prendre note des différents critères d'approbation requis pour les différents types de documents ISO. Le présent document a été rédigé conformément aux règles de rédaction données dans les Directives ISO/IEC, Partie 2 (voir www.iso.org/directives).

L'attention est appelée sur le fait que certains des éléments du présent document peuvent faire l'objet de droits de propriété intellectuelle ou de droits analogues. L'ISO ne saurait être tenue pour responsable de ne pas avoir identifié de tels droits de propriété et averti de leur existence. Les détails concernant les références aux droits de propriété intellectuelle ou autres droits analogues identifiés lors de l'élaboration du document sont indiqués dans l'Introduction et/ou dans la liste des déclarations de brevets reçues par l'ISO (voir www.iso.org/brevets).

Les appellations commerciales éventuellement mentionnées dans le présent document sont données pour information, par souci de commodité, à l'intention des utilisateurs et ne sauraient constituer un engagement.

Pour une explication de la signification des termes et expressions spécifiques de l'ISO liés à l'évaluation de la conformité, ou pour toute information au sujet de l'adhésion de l'ISO aux principes de l'OMC concernant les obstacles techniques au commerce (OTC), voir le lien suivant: [Avant-propos — Informations supplémentaires](#).

Le comité chargé de l'élaboration du présent document est l'ISO/TC 35, *Peintures et vernis*, sous-comité SC 9, *Méthodes générales d'essai des peintures et vernis*.

Cette deuxième édition annule et remplace la première édition (ISO 4623-2:2003), dont les articles ont fait l'objet d'une révision technique. Elle intègre également le Rectificatif technique ISO 4623-2:2003/Cor 1:2005. Les principales modifications sont les suivantes:

- a) les essais ne sont plus effectués en double mais en triple;
- b) des informations relatives à la forme des rayures ont été ajoutées;
- c) la largeur des rayures a été modifiée et alignée sur l'EN 3665;
- d) une note sur l'utilisation de l'essai CASS pour déclencher une corrosion filiforme a été ajoutée;
- e) les conditions d'essai complémentaires qui étaient énoncées dans l'Annexe A ont été intégrées dans le rapport d'essai.

L'ISO 4623 comprend les parties suivantes, présentées sous le titre général *Peintures et vernis — Détermination de la résistance à la corrosion filiforme*:

- *Partie 1: Subjectiles en acier*
- *Partie 2: Subjectiles en aluminium.*

Introduction

Une rayure effectuée sur une peinture ou un vernis recouvrant du métal peut entraîner différents types de corrosion, comme un cloquage du revêtement, une corrosion du métal situé sous le revêtement ou une corrosion filiforme. La corrosion filiforme a tendance à se développer dans certaines conditions de température et d'humidité relative et lorsque des traces d'acides, de bases ou de sels sont présentes sous le revêtement ou dans les fissures du revêtement de peinture. Ces conditions sont fréquentes dans les environnements marins et/ou industriels. Une certaine quantité de corrosion sous-jacente du revêtement se produit toujours à partir de la rayure. Cependant, on considère qu'il n'y a corrosion filiforme que lorsque l'on observe le motif caractéristique en forme de fils.

Sample Document

get full document from standards.iteh.ai